

Cultura - Gum Info - Microsoft Internet Explorer

Fitxer Edita Visualització Preferits Eines Ajuda

Endarrere Avançar Recerxa Preferits Multimèdia

Adreça <http://www.guminfo.com/Portal?xpc=14@34@14@58&f=00020060515125611835.xml> Vés Vinculos Asistente de Web

Google leo bassi + susanna Search 6 blocked Check AutoLink AutoFill Options leo bassi susanna

www.catalunyainform Buscar Resaltar Guardar en My Web Entrar Correo Yahoo! Mi Yahoo! Noticias Cine

Mijaran 97.2

Aran Alt Pirineu Maresme

Gum Info -> Maresme -> Cultura

GumINFO

Portada

Notícies

Política

Societat

Cultura

Economia

Esports

Comunicació

Cercar

Notícies



Leo Bassi farà l'únic taller de formació a Catalunya a la Fira Màgica de Santa Susanna

15/05/2006 - Santa Susanna

L'actor, que dissabte a la nit representarà "La Revelación" dins al recinte firal, intentarà transmetre la seva experiència als participants.

Leo Bassi és un dels atractius principals de la setena edició de la Fira Màgica de Santa Susanna. L'actor, a més de representar la polèmica obra "La Revelación" dissabte 24 de juny a la nit, també farà un taller de formació, l'únic a Catalunya aquest any. Un curs de 12 hores de durada que es portarà a terme els dos últims dies de la Fira, dissabte de deu del matí a dues de la tarda, i diumenge de deu a dues i de quatre de la tarda a vuit del vespre, sota el nom "En busca de nuestra identidad cómica". Aquest serà el primer taller de formació que Leo Bassi faci aquest any a Catalunya amb el que intentarà impactar i estimular als alumnes d'aquest curs i de transmetre a una nova generació l'ajuda que ell va rebre en els seus inicis. El taller té un cost de 130 euros i es tancarà amb un màxim de 25 alumnes.

Per portar a terme el taller Leo Bassi interrelaciona la teoria amb originals jocs psicològics que animen als participants i els ajuda a descobrir més coses d'ells mateixos a mesura que es van intensificant els jocs. Un dels aspectes més important d'aquestes sessions és que tots els participants són constantment estimulats a prendre alternativament un paper actiu i, a la vegada, observador i crític. Unes discussions que al final del taller es centren en un estudi més centrat en la comèdia i ens els problemes purament teatrals de com ser efectiu davant del públic.

[Veure més articles](#)

Fet Internet

Inicia MSN Hotmail - Bandsj... Cultura - Gum Info - ... Premsa Fira 2006 Microsoft Excel - Maili... ES 11:09